

Un défilé pas comme les autres



L'association « *Regard de soie* » a présenté son nouveau défilé de mode sur la Croisette à Cannes, le 27 juin dernier. Place aux stars !

Rôle d'un soir. L'association « *Regard de soie* » a réédité dans la ville des festivals, des paillettes et des stars, son défilé de mode annuel. Une vingtaine de figurants, hommes et femmes, jeunes et moins jeunes, tous types de handicap, ont, durant près de deux heures, offert aux Cannois, ce 27 juin, un spectacle émouvant, esthétique et vivant qui valait bien, dans un autre genre, la prestation dans le même temps des Bleus contre l'Espagne ! La salle était moins comble qu'à Paris ou à Courbevoie mais l'émotion et la qualité y étaient. La vingtaine de mannequins bénévoles, sous la houlette de Christine Onderbeke-Boutillier, étaient tous émus, stressés, la gorge serrée avant cette prestation très attendue. Roxane, elle, craque un peu. C'est son troisième défilé mais elle est toujours aussi « *stress* ». C'est elle qui a tricoté sa robe rouge « *pour être aussi appétissante qu'une framboise* ». Elle était entourée pour l'occasion et le temps d'une soirée de *Colombo* et d'un tableau vivant de stars issues de *Casque d'or*, *James Bond 007*, *Titanic*, *Talons aiguilles*... Coumba, Marie et Priscilla se sont jointes aux adultes. Elles proviennent du même centre en Normandie. Pour ces jeunes filles qui s'approchent de l'âge adulte, apprendre à s'habiller et se maquiller, s'approprier son corps et avoir un autre regard sur soi-même est formateur et fantastique. Il ne s'agit pas juste de se transformer, qui en Lorie, en *street dancer* ou en personnage de *Flashdance* mais d'un travail sur le miroir qui renvoie une image, image de soi, regard de soie... Faiza, elle, ne se laisse pas impressionner. Elle est quand même *La Tina Turner* du groupe. Une femme battante ! « *Je me suis beaucoup battue aussi. Je suis devenue handicapée à 30 ans.* » Dans les coulisses, avant que le défilé ne commence, entourée des coiffeurs et de l'effervescence des préparatifs, quand tous ces personnages commencent à prendre forme, elle s'accorde calmement le temps de se restaurer. Elle a déjà participé à plusieurs défilés, trois avec l'association et deux autres au Palais des congrès de Paris devant pas moins de 5000 personnes. « *Ce défilé représente une véritable ouverture et je ressens beaucoup de plaisir à y participer, confie-t-elle. C'est aussi l'occasion de passer le message aux autres pour qu'ils acceptent le handicap et changent leur regard.* »

Regarddesoie@wanadoo.fr

Pierre Luton

